

APPIANI, Il Neoclassicismo a Milano



Martedì 21 ottobre

h. 18:00

Sabato 29 novembre

h. 10:15

L'esposizione mira a ricostruire il percorso artistico di Andrea Appiani attraverso opere provenienti da collezioni italiane e internazionali, restituendo l'immagine della vitalità culturale della Milano neoclassica. Milano rende finalmente omaggio ad Andrea Appiani (Milano, 1754 – 1817), figura centrale del Neoclassicismo italiano e protagonista assoluto della pittura a cavallo tra Illuminismo e Impero, con la mostra **Appiani. Il Neoclassicismo a Milano**, in programma a Palazzo Reale dal 23 settembre 2025 all'11 gennaio 2026. Un progetto che segna il grande ritorno di un artista molto celebrato dai suoi contemporanei, oggi da riscoprire. L'esposizione offre uno sguardo completo e profondo sulla produzione artistica e sull'identità intellettuale del 'primo pittore' del Regno d'Italia napoleonico, insignito di medaglie onorifiche come la Légion d'honneur, definito il "pittore delle Grazie", figura chiave del neoclassicismo milanese e nazionale. La sua raffinata, armoniosa arte è stata al centro di commissioni religiose, aristocratiche e politiche. Celebre soprattutto nel periodo napoleonico, la sua produzione spazia dagli affreschi monumentali, ai ritratti, alle medaglie, con uno stile unico riconosciuto per equilibrio, grazia e rigore formale..

SI RACCOMANDA DI INDICARE QUALE DELLE DUE DATE VOLETE PRENOTARE

Ritrovo nel cortile di Palazzo Reale 15 minuti prima dell'ingresso

Costo di partecipazione individuale € 25,00

comprensiva di visita guidata

Le iscrizioni, aperte sin d'ora, dovranno pervenire

ESCLUSIVAMENTE via e mail a cultura@fitellombardia.it

e saranno confermate fino ad esaurimento dei posti disponibili.